

B.A. Semester - 2 (CBCS) Examination

March/April – 2024 (As Per Syllabus Year-2018)

SANSKRIT P3: DANDIRACHIT-DASHAKUMAR CHARIT (UCHCHHAVAS-6) (CORE)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-૧ (અ)	નીચેના ગદ્યખંડનું ભાષાંતર કરો. (કોઈપણ બે)	(૦૮)
Que.-1(A)	Translate paragraph of following. (Any Two)	(08)
	1) अस्यां संसकृतचक्षुश्चातर्कपट-’ अस्या खलु कन्यकाया सर्व एवावयव । नातिस्थूला नातिकृशा नातिह्रस्वा नातिदीर्घा न विकटा मृजावन्तश्च रक्ता लाङ्गुली यव मत्स्य कमल कलशाधनेक पुण्यलेखा लानछहितौ करौ समगुलकसंधी मांसलावशिरालौ चाङ्ग्री, जङ्घे चानुपूर्वव्रते पीवरोरुग्रस्ते इव दुरुपलक्ष्ये जानुनी सकृद् विभक्तश्चतुरस्त्रः ककुन्दर विभागशोभी रथाङ्कार संस्थितश्च नितम्ब भागः तनुतरमीषन्निम्न गंभीर भाभिमण्डल । 2) अस्ति सौराष्ट्रेषु वलभी नाम नगरी । तस्यां गृहगुप्त नाम्नो गृहकेन्द्रतुल्यविभवस्ये नाविक्रयते दुहिता रत्नवती नाम । ता किल मधुमत्याः समुपागम्य बलभद्रो नाम सार्थवाह पुत्रः पर्यपेषीत् । तदापि नववध्या रहसि रभस विधित सुरत सुखे । झटीती द्वेषमलपेतरं बबन्ध । न तां द्रष्टीमिष्टवान् तदगृहागमनपि सुहृदवाक्यशतातिवर्ती लज्जया परिजहार । तां च दुर्भगा तदाप्रभृत्येव नेयं रत्नवती, निम्बवती प्रेयं इति स्वजनः परजनश्च परिबभूव । 3) अस्मिन्नेव च क्षेप किमपि नुपुर कपितमुपातिष्ठत् । आगतां च काचि दङ्गना द्रष्टवैव एनामुल्लुलल द्रष्टिरुत्पायो पगूठकण्ठश्च तया तत्रैवोपाविशत् । अशंसत्त्व – सैषा मे प्राणसमा, युद्धिरहो, दहन इव दहति माम् । इदं च मे जीवीतमयहरता राजपुत्रेण मृत्युनेव नीरुष्मतां नीतः । न च शक्यामि । राजसूनुस्त्वित्यमुष्मिन् पापमा चरितुम् । अतो उनयात्मानं सुद्रष्टं कारयित्वा पक्ष्यामि निष्प्रतिक्रियानप्राणान् । इति सा तु पर्यश्रुमुखी समभ्यधात् । मा स्म नाथ मत्कृतेऽध्यस्थः साहसम् ।	
પ્રશ્ન-૧ (બ)	પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો. (કોઈપણ બે)	(૦૬)
Que.-1(B)	Explain with reference to the context. (Any Two)	(06)
	1) तात किं द्रष्टानी कृतान्तविलसितानि । 2) किमियं लक्ष्मी? नहि नहि तस्याः किल हस्ते विन्यस्त फलम् । 3) किं दुष्कर साधनं 'प्रज्ञा' । 4) अन्यथापि सिद्धं नः समीक्षितम् ।	
પ્રશ્ન-૨	દશકુમારચરિતના છઠ્ઠા ઉચ્છવાસનું રસદર્શન કરો.	(૧૪)
Que.-2	Appreciate the ૬૬મ ઉચ્છવાસ: of દશકુમારચરિતમ્ ।	(14)
	અથવા / OR	
પ્રશ્ન-૨	દંડીના જીવન અને કવન વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો.	
Que.-2	Write detail note on life and work of દ્રષ્ટિ.	
પ્રશ્ન-૩	દશકુમારચરિતમ્ ને આધારે દંડીની ગદ્યશૈલીનું મૂલ્યાંકન કરો.	(૧૪)
Que.-3	Evaluate Dandi's prose style of with reference to દશકુમારચરિતમ્ ।	(14)
	અથવા / OR	
પ્રશ્ન-૩	દશકુમારચરિતમમાં પ્રતિબિંબિત થતી સામાજિક પરિસ્થિતિનું વર્ણન કરો.	
Que.-3	Describe the social postion reflected in 'દશકુમારચરિતમ્'.	
પ્રશ્ન-૪	કંદુકાવતીની કંદુકકીડા પર નોંધ લખો .	(૧૪)
Que.-4	કંદુકકીડા of કંદુકાવતી- write note.	(14)
	અથવા / OR	
પ્રશ્ન-૪	કથા અને આખ્યાયિકાના લક્ષણો આપી દશકુમારચરિતમના સાહિત્ય પ્રકાર વિશે ચર્ચા કરો.	
Que.-4	Give the charateristics of 'કથા' and આખ્યાયિકા ।	
પ્રશ્ન-૫	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો.	(૧૪)
Que.-5	Write short notes on any two of the following.	(14)
	1) દશકુમારચરિતમ્ શીર્ષક । 2) દણ્ડિન: પદલાલિત્યમ્ । 3) ધૂમિનીવૃતાન્તમ્ । 4) કોશદાસવૃતાન્તમ્ ।	